

## **JUAN CARLOS SAVATER**

San Sebastián, 1953

1972/77 Cursa estudios en la Facultad de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

Actualmente reside en Torrelodones, Madrid.

### **Exposiciones individuales**

- 1980 Galería Sen, Madrid.
- 1981 Caja de Ahorros Municipal, San Sebastián.
- 1982 Galería Sen, Madrid.
- 1985 Galería Alençón, Madrid.
- 1988 Galería Marga Paz, Madrid.
- 1989 Galería Atlántica, Oporto.  
Galería Berini, Barcelona..
- 1991 Galería Gamarra y Garrigues, Madrid.  
Galería Miguel Marcos, Zaragoza. .  
Galería Dieciséis, San Sebastián. .
- 1992 Galería Bretón, Valencia.
- 1994 Galería Gamarra y Garrigues, Madrid.
- 1995 Galería Dieciséis, San Sebastian
- 1996 Sala Fundación BBK, Bilbao.
- 1998 Galería Antonio Machón, Madrid.
- 1999 Galería Dieciséis, San Sebastian.
- 2001 Galería Antonio Machón, Madrid.
- 2002 “Tierra Pura”, Galería Miguel Marcos, Barcelona.  
“Tierra Pura”, Espacio Caja de Burgos, Burgos.
- 2003 Galería Trama, Madrid.
- 2004 “Dibujos”, Galería Estiarte, Maadrid.
- 2005 Galería Dieciséis, San Sebastián.
- 2006 “Estrella Matutina”, Santo Domingo de Silos. Burgos

### **Exposiciones colectivas**

- 1977 Galería Multitud, Madrid.
- 1984 Caleidoscopio Español, Museum Am Ostwall, Dortmund; Die Internationale Kunstmesse, Basilea; Wissenschaftszentrum, Bonn.
- 1985 I Salón de los 16, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid.
- 1987 XIX Bienal de Sao Paulo  
Dynamiques et interrogations, Arc, Paris.  
Naturalezas españolas, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
- 1988 Aperto 88, Bienal de Venecia.  
“España, Artisti spagnoli contemporanei”, Rotonda di via Besana, Milán.  
“Antípodas. Selección de arte español contemporáneo.” World Expo 88, Brisbane, Australia.
- 1989 “Prospect 89”, Kunstverein, Frankfurt.
- 1990 “Art 1990”, Galería Gamarra y Garrigues, Basilea..  
“900 Aniversario del Fuero de Estella”, Estella.  
“Imágenes Líricas, New Spanish Visions”, Albright Knox Art Gallery, Nueva York; Art Museum at Florida International University, Miami.
- 1991 “Imágenes Líricas, New Spanish Visions”, Sara Campbell Blaffer Gallery, University of Houston, Tejas; Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle.
- 1992 “Gran Formato”, Galería Gamarra y Garrigues, Madrid.

- “Imágenes Líricas,, New Spanish Visions”, University Art Museum,  
California State University, Long Beach
- 1993 Galería Moriarty, Madrid.  
“Basilea 93”, Galería Gamarra y Garrigues, Madrid.
- 1994 Donebastian Hirira II, Galería Dieciséis, San Sebastian.
- 1995 “A la Pintura”, Santa Inés, Sevilla; Palau de la Virreina, Barcelona.
- 1996 “A la Pintura”, Lonja de pescado, Alicante; Museo de Bellas Artes,  
Bilbao.
- 1997 “Realidad Realismos”, Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.  
“En torno al paisaje”, Círculo de Bellas Artes, Madrid.
- 1998 “Propios y Extraños”, Galería Marlborough, Madrid.
- 2000 “Arte come comunicazione di vita”, 6A Montenapoleone, Milán.
- 2001 “La Noche . Imágenes de la noche en el Arte Español.1981-2001”  
Museo de arte Contemporáneo Esteban Vicente. Segovia  
“La otra realidad”. Real Colegiata Santa María la Mayor, Antequera y  
Casa de Cultura de Cabezón de la Sal, Cantabria.
- 2002 “ Espacio “, Galería Marlborough, Madrid.  
“Desnudos”, Galería My Name´s Lolita Art, Madrid.  
“Animales y otros familiares”, Galería Moriarty, Madrid.
- 2003 “Pieza a pieza”, Instituto Cervantes, Madrid.  
“La mirada en el paisaje...” Sala de exposiciones de La Parroquia, Ejea de los Caballeros.  
“Espacio íntimo”, Galería Trama, Madrid.

### **Museos y Colecciones**

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.  
Colección Arte Contemporáneo Fundación “la Caixa”, Barcelona.  
Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid.  
Museo de Bellas Artes de Bilbao.  
Colección B.B.V.A.  
Ayuntamiento de Pamplona.  
Colección Caja de Burgos.  
Colección Coca-Cola.  
Colección Testimoni de “la Caixa”, Barcelona.